

# WIENER KLASSIK

## Bitte beachten bei Abonnementsbestellungen:

Wir bitten Sie, die Bestellungen mit anhängender Karte vorzunehmen. Ihre Platzwünsche werden wir nach Möglichkeit berücksichtigen. Bitte füllen Sie die Bestellkarte in Druckschrift aus. Das Abonnement wird jeweils für eine Spielzeit abgeschlossen. Es ist übertragbar, kann jedoch nicht zurückgenommen werden und verlängert sich automatisch, wenn es nicht bis zum **8. Mai 2023** schriftlich gekündigt wird.

Der Preis für das Abonnement ist spätestens 6 Wochen nach Erhalt der Rechnung fällig und zahlbar. Bei nicht fristgerechter Zahlung ist die Klassische Philharmonie Bonn berechtigt, aber nicht verpflichtet, ohne Nachfristsetzung das Abonnement anderweitig zu vergeben. Ein Schadenersatzanspruch steht dem Abonnenten nicht zu. Abgelaufene Veranstaltungen sind in jedem Fall vom Abonnenten zu bezahlen.

## Ihre Vorteile bei Abonnementsbestellung:

- Bequemer Postversand.
- Durch das Abonnement sichern Sie sich einen Stammsitz Ihrer Wahl.
- Unter Berücksichtigung der Vorverkaufsgebühr für Einzelkarten ist das Abonnement um ca. 30 % günstiger.

## Preise für Einzelkarten:

1. Kategorie	2. Kategorie	3. Kategorie	4. Kategorie	5. Kategorie
€ 61,00	€ 52,00	€ 43,00	€ 35,00	€ 26,00

zzgl. Vorverkaufsgebühr.  
Schüler und Studenten erhalten € 10,00 Ermäßigung.

## Einzelkarten bei:

München Ticket · Tel.: 089 54818181  
www.muenchenticket.de  
und allen angeschlossenen Vorverkaufsstellen

**Termin- und Programmänderungen sind nicht beabsichtigt, bleiben jedoch vorbehalten.**



Klassische  
Philharmonie  
Bonn

## Unsere Partner und Förderer

FREUDE.  
JOY.  
JOIE.  
BONN.

INTERNATIONALTELEKOM  
BEETHOVEN  
COMPETITIONBONN

Deutscher  
Musikwettbewerb

DEUTSCHER MUSIKRAT

Villa Musica  
RHEINLAND-PPALZ

INITIATIVE  
MUSIKgGmbH

NEU  
START  
KULTUR

## Abonnements und Information:

Wiener Klassik im Herkulesaal  
c/o Klassische Philharmonie Bonn ·  
Belderberg 24 · 53113 Bonn  
Telefon: 0228 654965

## Veranstalter:

Klassische Philharmonie Bonn  
Belderberg 24 · 53113 Bonn  
Telefon: 0228 654965  
E-Mail:  
info@klassische-philharmonie-bonn.de  
Internet:  
www.klassische-philharmonie-bonn.de  
facebook.com/KlassischePhilharmonieBonn

## Adresse des Fördervereins:

Förderverein der Klassischen Philharmonie Bonn  
Belderberg 24 · 53113 Bonn

## Bildnachweis

Ervis Gega - Foto: Andrea Fabry;  
Orchester - Foto: Andrea Fabry

Gesamtherstellung: C. Kersting, 53225 Bonn

WIENER  
KLASSIK

Deutschlands  
große Konzertreihe

KONZERTE  
2022/2023

BERLIN  
KONZERTHAUS  
BIELEFELD  
RUDOLF-OETKER-HALLE

BONN  
MARITIM HOTEL BONN

BREMEN  
DIE GLOCKE

HAMBURG  
LAEISZHALLE

HANNOVER  
LANDESFUNKHAUS

KARLSRUHE  
SCHWARZWALDHALLE

MÜNCHEN  
HERKULESSAAL

NÜRNBERG  
MEISTERSINGERHALLE

STUTTART  
LIEDERHALLE

WIESBADEN  
KURHAUS

MÜNCHEN  
Herkulesaal

KLASSISCHE  
PHILHARMONIE  
BONN

Prof. Ervis Gega  
Künstlerische Leitung



Klassische  
Philharmonie  
Bonn

Absender (Druckschrift)

Name .....

Vorname .....

Straße .....

Ort .....

Telefon (dienstlich) .....

Telefon (privat) .....

Fax .....

E-Mail .....

Antwortkarte

Bitte  
freimachen

Wiener Klassik  
im Herkulesaal München  
c/o Klassische Philharmonie Bonn  
Belderberg 24  
53113 Bonn



Verehrtes Publikum, liebe Freundinnen und Freunde der Klassischen Philharmonie Bonn, wer ein so großartiges Publikum hat wie die Klassische Philharmonie Bonn, kann mit Zuversicht in die Zukunft blicken. Es war eine außergewöhnliche Saison, die wir zusammen mit Ihnen erfolgreich gemeistert haben, eine Saison voller Umplanungen und Einschränkungen in Folge der Pandemie.

Doch Sie sind uns trotz dieser Schwierigkeiten treu geblieben und haben das Weiterspielen ermöglicht. Dafür gilt mein ganz großes Dankeschön Ihnen, den Abonnentinnen und Abonnenten sowie Freundinnen und Freunden der Klassischen Philharmonie Bonn.

Gemeinsam wollen wir in die neue Saison gehen. Sie wird von der Öffnung geprägt sein, die sich allenthalben abzeichnet: In unseren Sälen überall in Deutschland werden wir bald wieder so viele Abonnenten zulassen können wie früher. Wie früher steht Ihnen dann der Komfort Ihres Abonnentenplatzes zur Verfügung. Die Klassische Philharmonie Bonn ist das einzige Orchester Deutschlands, das regelmäßig in elf der größten und schönsten Konzertsäle unseres Landes gastiert. Diese Konzertabende sollen wieder zum Ereignis werden, mit aller Bequemlichkeit, an die Sie vor der Pandemie gewöhnt waren.

Durch das zukunftsorientierte künstlerische Konzept konnten wieder international renommierte Dirigenten für die neue Spielzeit gewonnen werden. Neben der jungen, talentierten Dirigentin Vanessa Benelli Mosell und Alexander Hülshoff, werden erfahrene Maestri ihre musikalische Strahlkraft in den Klangkörper einbringen: Michael Foremny, Neil Thomson und der Generalmusikdirektor der Stadt Bremerhaven Marc Niemann.

Als Solistinnen und Solisten haben wir junge Ausnahmetalente ausgewählt, die uns in besonderer Weise fasziniert haben. So werden unter anderen der Gewinner des „International Telekom Competition Bonn“ Hans Suh, der Preisträger des „Enescu Competition“ Sebastian Fritsch, oder der „rising star“ Anastasiia Kliuchereva unsere Konzerte in dieser Saison zu ganz besonderen Erlebnissen machen.

Unsere Programme kreisen auch in der neuen Saison um unser zentrales Thema „Wiener Klassik“, mit Ausflügen in die Barockmusik und Romantik. Ich bin mir sicher, Sie werden unter den vielen Highlights auch etliche Ihrer Lieblingsstücke wiederfinden.

Freuen Sie sich mit uns auf die neue Spielzeit und erleben Sie die fantastischen Konzerte der Klassischen Philharmonie Bonn überall in Deutschland. Ich freue mich auf ein Wiedersehen im Konzertsaal!

Ihre Ervis Gega

Künstlerische Leiterin der Klassischen Philharmonie Bonn

## MÜNCHEN

Mit Programmeinführung!  
Jeweils 19:15 Uhr

**MITTWOCH, 5. OKTOBER 2022, 20:00 UHR**

### BEETHOVEN PUR!

**LUDWIG VAN BEETHOVEN**

**Ouvertüre zum Ballett  
„Die Geschöpfe des Prometheus“**

**Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73**

**Sinfonie Nr. 7 A-Dur op. 92**

Hans Suh - Klavier

Marc Niemann - Leitung

INTERNATIONAL TELEKOM  
BEETHOVEN  
COMPETITION BONN

**MITTWOCH, 7. DEZEMBER 2022, 20:00 UHR**

### WEIHNACHTSGALA

**JOHANN SEBASTIAN BACH**

**Brandenburgisches Konzert Nr. 3  
G-Dur BWV 1048**

**WEIHNACHTLICHE ARIEN VON BACH UND  
VIVALDI**

**WOLFGANG AMADEUS MOZART**

**Laudate Dominum aus KV 339**

**ANTONIO VIVALDI**

**Die vier Jahreszeiten op. 8 Nr. 1-4**

Ervis Gega - Violine und Leitung

**DIENSTAG, 14. FEBRUAR 2023, 20:00 UHR**

### MEISTERWERKE DER WIENER KLASSIK

**JOSEPH HAYDN**

**Sinfonie Nr. 59 A-Dur  
(„Feuersinfonie“)**

**WOLFGANG AMADEUS MOZART**

**Violinkonzert G-Dur KV 216**

**Sinfonie Nr. 40 g-Moll KV 550**

Ervis Gega - Violine

Alexander Hülshoff - Leitung

**DONNERSTAG, 20. APRIL 2023, 20:00 UHR**

### AUS DER NEUEN WELT

**FELIX MENDELSSOHN**

**Ouvertüre „Das Märchen von der  
schönen Melusine“ op. 32**

**PIJOTR I. TSCHAIKOWSKY**

**Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll op. 23**

**ANTONÍN DVOŘÁK**

**Sinfonie Nr. 9 e-Moll  
„Aus der Neuen Welt“ op. 99**

Anastasiia Kliuchereva - Klavier

Neil Thomson - Leitung

## Abonnementspreise

„Wiener Klassik“  
Herkulesaal  
München  
2022/2023

### Abonnementsbestellung

Das Abonnement umfasst  
4 Konzerte der Reihe „Wiener Klassik“  
im Herkulesaal München  
und kann zu folgenden Bedingungen erworben werden:

<b>1. Kategorie</b>		
Parkett:	Reihe 1-6	
Rang Mitte:	Reihe 1	
Rang Seite:	Reihe 1 (Sitze 15-36)	<b>€ 158,00</b>
<b>2. Kategorie</b>		
Parkett:	Reihe 7-13	
Rang Mitte:	Reihe 2	
Rang Seite:	Reihe 1 (Sitze 1-14, 38-43)	
Rang Seite:	Reihe 2 (Sitze 15-35)	<b>€ 135,00</b>
<b>3. Kategorie</b>		
Parkett:	Reihe 14-19	
Rang Mitte:	Reihe 3	
Rang Seite:	Reihe 2 (Sitze 36-41)	<b>€ 113,00</b>
<b>4. Kategorie</b>		
Parkett:	Reihe 20-25	
Rang Mitte:	Reihe 4	
Rang Seite:	Reihe 1 (Sitze 44-65)	<b>€ 90,00</b>
<b>5. Kategorie</b>		
Parkett:	Reihe 26-30	
Rang Mitte:	Reihe 5-6	
Rang Seite:	Reihe 2 (Sitze 42-62)	<b>€ 68,00</b>

zzgl. Versand und Bearbeitung in Höhe von € 4,00 pro Bestellung

Hiermit bestelle ich in der Kategorie ..... Anzahl ..... Abonnement(s)

Datum .....

Unterschrift .....